

LIBRERIA LINEA D'OMBRA

giovedì 4 aprile ore 18.30

RITRATTI

John Berger

il Saggiatore

E' vero, John Berger (1926 - 2017) non si definiva un critico d'arte: *Nell'ambiente in cui sono cresciuto fin da adolescente, dare del critico d'arte a qualcuno equivaleva a un insulto. Il critico d'arte era un tizio che sparava giudizi e pontificava su cose di cui sapeva poco o nulla. Non era spregevole come un mercante d'arte, ma era un rompicoglioni.* Dunque Berger non è un critico d'arte. Eppure *RITRATTI* è la più formidabile e anomala storia dell'arte che ci sia dato leggere. Perché non solo Berger nei suoi ritratti mette in contatto pittori, scrittori e filosofi, facendo dialogare antichi e moderni, ma rivendica fieramente questa assoluta libertà di sguardo e di associazione, assumendo la soggettività non come limite ma come condizione di autenticità. Leggendo questo libro ci inoltreremo dunque in un territorio libero e affascinante, che dalle pitture della Grotta di Chauvet, passando per Bellini, Goya, Bacon... ci condurrà su su fino a Jean-Michel Basquiat e oltre.

Noi non guardiamo mai una cosa soltanto. Ciò che guardiamo è, sempre, il rapporto che esiste tra noi e le cose
(John Berger – *Questione di sguardi*)

Il libro sarà presentato da Maria Nadotti, a dialogo con
Giuseppe Favi