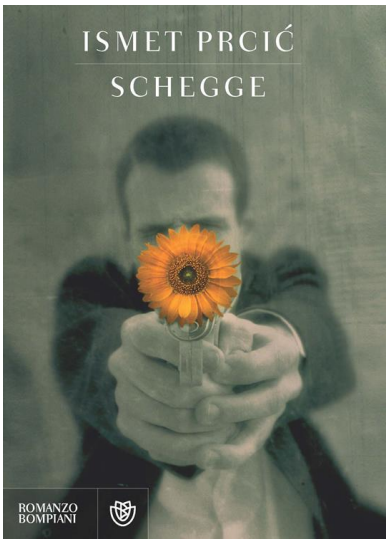

space

Tuzla, Bosnia, 1995. Come è possibile fare teatro in pieno la storia? Come è possibile che la storia

Schegge

SCHEGGE - Ismet Prcic