

LIBRERIA LINEA D'OMBRA

via san Calocero 29 - Milano

mercoledì 25 maggio ore 18.30

BAIONETTE NEL FOCOLARE

La Rivoluzione francese e la ragione delle donne

Erica Joy Mannucci

Franco Angeli

Oggi siamo in grado di riconoscere che, a seguito del dibattito più recente sugli esiti della Rivoluzione dell'89, uno dei risultati più forti e durevoli è stata la scoperta di metà della società francese: la visibilità storiografica delle parole e delle pratiche delle donne, sin dall'inizio soggetti attivi della Rivoluzione. La storia di genere di questa età che ha valore fondante per la modernità europea diviene ormai parte integrante della storia politica, economico-sociale, culturale. In questo libro si esplora la nascita dell'intellettuale moderna. C'è una protagonista, Marie-Armande Gacon-Dufour, scrittrice fisiocratica, influenzata in senso patriota, laico e repubblicano dall'esperienza rivoluzionaria. Intorno alla sua vicenda, sono presentate carriere e idee di altre autrici di convinzioni rivoluzionarie che, come lei, non scrissero solo romanzi o opere in difesa delle donne, ma parteciparono alle battaglie, alle iniziative politiche e culturali, alla costruzione dell'immaginario della propria epoca, dalla vigilia della Rivoluzione all'Impero. Questa entrata in scena, questa frattura, segnerà l'inizio di un cammino di autonomia e libertà di lunga durata.

Il libro sarà presentato dall'autrice, *Erica Joy Mannucci*, docente di Storia moderna all'Università degli Studi di Milano-Bicocca, a dialogo con il giornalista *Roberto Festa*