

Di passaggio

Libreria Linea d'ombra
mercoledì 20 ottobre
ore 18.30

“Come è involontariamente buffa l'umanità, perfino nella fatica, nell'inedia o nella dimenticanza di sé. Questo paiono suggerire le immagini di Giuseppe Varchetta, che dalla metà degli anni Sessanta gira con una macchina fotografica al collo, come fosse una parte integrante del corpo...”. Cristina Battocletti

Il volume *Di passaggio*, edito da Corraini, raccoglie una selezione di fotografie di Giuseppe Varchetta in cui lo sguardo sugli ambienti antropizzati delle città – in Italia e nel mondo – segue il filo conduttore della relazione tra figura umana e segno scritto.

A partire dal libro *Di passaggio* una presentazione o meglio, una chiacchierata sull'immagine, il segno grafico, la città.

Con Cristina Battocletti, Marco Belpoliti e Giuseppe Varchetta.

La presentazione è accompagnata da una piccola mostra delle fotografie di Giuseppe Varchetta.



Libreria Linea d'ombra
via San Calocero 29, Milano
www.librerialineadombra.it
Tel. 02 8321175
info@librerialineadombra.it

L'ingresso è libero, con prenotazione 02 8321175
info@librerialineadombra.it
Per accedere alla sala è necessario presentare la Certificazione verde COVID-19.

Giuseppe Varchetta nasce a Riva del Garda (Trento) nel 1940. Vive e lavora a Milano. Psicologo dell'organizzazione di formazione psico-socioanalitica, socio fondatore e past president di Ariele. Fotografa da “sempre” coltivando con la propria macchina fotografica alcuni temi d'elezione: la relazione utente-arte contemporanea, il paesaggio e l'arte urbani, il lavoro organizzativo, il ritratto “a mano”. Fotografa esclusivamente in bianco e nero e con macchine analogiche.