

**LIBRERIA LINEA D'OMBRA**

via San Calocero 29 – Milano

**lunedì 21 marzo ore 18.00**

**INCONTRO CON MAURIZIO MAGGIANI**

discussione a tutto campo a partire dal suo ultimo romanzo

**MECCANICA CELESTE**

Feltrinelli ed.

*“La pietra è grande più o meno come un manifesto di sagra paesana, ed è molto antica. Non si sa di preciso, ma l'autorità dei beni artistici attesta che è cosa pagana in tempo cristiano. L'uomo e la donna danzano; si tengono mano nella mano, sollevano le braccia e fanno un passo divaricando fieramente le gambe. Guardano davanti a sé, e gli occhi sono due tagli in una faccia tonda. Hanno ai piedi scarpe pesanti, i calzari di feltro dei padri dei nostri padri, e indossano rozze casacche. Nella mano libera l'uomo impugna una lancia, la donna un pugnale. Si sa che sono un uomo e una donna perché dalle casacche spuntano enormi sessi: un pene e una vagina. E non si sa altro. Dicono che sia una danza di guerra, dicono che sia una danza di caccia; ma non si sa di nessun'altra parte del mondo dove maschi e femmine abbiano mai guerreggiato e cacciato assieme; e poi ballato, stretti mano nella mano, armi in pugno. Mai, nemmeno nelle mitologie più scatenate. Certe cose, se mai sono successe, non è bene metterle nero su bianco, lasciarle a svergognarsi su una pietra per millenni. E qui invece è successo: è lì, appiccicato al campanile”.*

L'autore dialogherà con **Grazia Casagrande**, consulente editoriale.

**Maurizio Maggiani** (Castelnuovo di Magra 1951) ha pubblicato *Vi ho già tutti sognato una volta* (1990), *Felice alla guerra* (1992), *Il coraggio del pettirosso* (1995, premi Viareggio Rèpaci e Campiello 1995), *Màuri, màuri* (1996), *La regina disadorna* (1998, premi Alassio e Stresa per la Narrativa 1999), *Un contadino in mezzo al mare* (2000), *È stata una vertigine* (2002, premio letterario Scrivere per amore 2003, finalista premio Chiara), *Il viaggiatore notturno* (2005, premio Ernest Hemingway, premio Parco della Maiella e premio Strega), *Mi sono perso a Genova* (2007) e, con Gian Piero Alloisio, *Storia della meraviglia. 12 canzoni e 3 monologhi* (2008).